



NIPOS - ARTAMA Praha

A stylized illustration of a ballerina in a blue dress, with long, flowing ribbons in pink and yellow trailing behind her. She is positioned in the upper left and lower right corners of the page, framing the central text.

PROPOZICE
KRAJSKÁ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA
DĚTSKÝCH
SKUPIN SCÉNICKÉHO TANCE

Otrokovice 1. 4. 2011

KRAJSKÁ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH SKUPIN SCÉNICKÉHO TANCE

Termín konání:	Pátek 1. 4. 2011
Místo konání:	Otrokovická Beseda, Náměstí 3. Května 1302, Otrokovice
Pořadatel:	DOMINO cz, o.s. NIPOS - ARTAMA
Kategorie:	A - předškolní děti (nepostupová kategorie) B - od 6 - ti do 15 - ti let (včetně) C - hostující skupiny z jiných krajů

Pravidla přehlídky:

- 1) Přehlídka je pořádána 1 x za rok.
- 2) V porotě nesmí sedět vedoucí, choreografové, pedagogové nebo členové či jiné osoby příslušející k souboru, který se zúčastní přehlídky.
- 3) Přehlídky se mohou zúčastnit pouze amatérské dětské soubory nebo ZUŠ, které rozvíjejí formy scénického tance. Dětské skupiny předškolního věku se mohou přehlídky zúčastnit pouze bez nároku na postup do celostátní přehlídky.
- 4) Přehlídka je pro porotu anonymní - porota zná pouze název choreografie a autora hudby.
- 5) Přehlídka je určena pro dětské taneční soubory ze Zlínského kraje. Po předchozím projednání se přehlídky mohou zúčastnit i taneční soubory z jiných krajů.
- 6) Přehlídky se mohou zúčastnit pouze choreografie zaměřené na styl scénické (moderní) nebo baletní dějové kompozice.
- 7) Každý soubor může přihlásit maximálně 3 choreografie.
- 8) Délka tance je minimálně 2 minuty, maximálně 8 minut.
- 9) Maximální počet tanečníků v choreografii je 17.
- 10) Zvukový záznam musí být dodán na CD nosiči (nikoliv ve formátu mp3), zřetelně označené názvem choreografie a názvem a adresou skupiny.
- 11) Pořadatel nehradí zúčastněným souborům žádné náklady spojené s účastí na přehlídce. Porotě hradí dle dohody.

PROPOZICE

KRAJSKÁ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH SKUPIN SCÉNICKÉHO TANCE

Časový harmonogram /předběžný/:

08,00 - 12,00	prostorové zkoušky
13,00 - 16,00	přehlídka
16,00	předání ocenění
17,00 - 18,00	rozborový seminář

Taneční kategorie:

Scénické (moderní) nebo baletní dějové kompozice.

Věkové kategorie:

A - předškolní děti (nepostupová kategorie)	B - od 6 - ti do 15 - ti let (včetně)
C - hostující skupiny z jiných krajů	

Technické podmínky:

Osvětlení	Běžný světelný park
Taneční plocha	Jeviště 6 x 11 m - baletizol.
Rekvizity	Jakékoliv nadstandardní rekvizity si účinkující zajišťují sami.

Prosíme o dodržení zaslání přihlášek
nejpozději do 21. března 2011.

Z pověření NIPOS - ARTAMA, pořádá organizace DOMINO Krajskou postupovou přehlídku dětských skupin scénického tance, která se bude konat v pátek 1. dubna 2011 v Otrokovicích. Odborně a organizačně přehlídku připravuje a zajišťuje DOMINO cz, o.s. ve spolupráci s NIPOS - ARTAMA.

POSLÁNÍ PŘEHLÍDEK

- podnítit prostřednictvím pedagogů a vedoucích tanečních skupin kvalitní využívání volného času dětí, a tím omezit četnost problémových skupin dětí,
- prostřednictvím odborně vzdělaných pedagogů vést děti k aktivní tvůrčí činnosti,
- podpořit rozvoj estetické pohybové a taneční výchovy dětí v jednotlivých krajích ČR,
- přispět k řešení odborných a výchovných otázek spojených s výchovou mladého tanečního interpreta,
- monitorovat úroveň pohybové a taneční výchovy dětí v jednotlivých krajích ČR,
- monitorovat odbornou úroveň pedagogů a vedoucích zájmových skupin v jednotlivých krajích a na základě toho připravovat další vzdělávání pedagogů a vedoucích.

ÚČAST NA PŘEHLÍDKÁCH

- Přehlídky se mohou zúčastnit dětské skupiny (věkový průměr účinkujících dětí by neměl přesáhnout věk základní školní docházky) z celé ČR, které rozvíjejí formy scénického tance. Skupina se může přihlásit do kterékoliv postupové přehlídky, a to pouze do jedné a s programem, který nebyl skupinou uveden na přehlídkách v předcházejících letech. Doporučuje se účast na postupové přehlídce v kraji působení skupiny.
- Dětské skupiny předškolního věku se mohou podle možností organizátora zúčastnit postupové přehlídky bez nároku na postup do celostátní přehlídky.
- Přehlídky nejsou určeny parketovým tanečním kompozicím ani dětským folklorním vystoupením a předtančením společenského tance. Tyto pohybové formy mají své samostatné přehlídky.

ORGANIZACE A PRŮBĚH PŘEHLÍDEK

Celostátní přehlídce předcházejí přehlídky postupové.

Organizace přehlídek:

Organizaci postupových přehlídek mohou být pověřeni ti, kteří po předběžné dohodě s NIPOS-ARTAMA splní požadavky pro pořádání přehlídky nezbytně nutné. Zpravidla jsou to zařízení resortu kultury a školství, soukromé školy, kulturní zařízení a občanská sdružení. Instituce, které jsou pověřeny pořádáním přehlídky, se řídí pokyny obsaženými v těchto propozicích.

HODNOCENÍ A JEHO KRITÉRIA

- Hodnotí pětičlenná odborná porota (v závislosti na rozsahu krajské přehlídky).
- Odborná porota je sestavena ze tří členů z oblasti tanečního umění a dalších dvou členů z oblasti spřízněných oborů, jako například divadlo, hudba, výtvarno... alespoň jeden člen odborné poroty je členem odborné rady NIPOS-ARTAMA pro dětský scénický tanec.
- Hodnocení se provádí formou diskuse na rozborovém semináři, který provede odborná porota s vedoucími skupin po ukončení přehlídky. K tomuto semináři vytvoří organizátor podmínky.
- Na celostátní přehlídku jmenuje NIPOS-ARTAMA, na doporučení odborné rady pro dětský scénický tanec, pěti až sedmičlenný lektorský sbor. Hodnocení probíhá po ukončení přehlídky formou diskuse na rozborovém semináři, který provede odborná porota s vedoucími skupin po ukončení přehlídky.

Bezprostředně po ukončení přehlídky je skupinám a souborům předán pamětní list. Zúčastněné skupiny mohou získat v případě mimořádných uměleckých výkonů i zvláštní diplom se specifikací ocenění odbornou porotou (například: za choreografii, za jevištní ztvárnění námětu, za interpretaci, za kostým atd.), která se předávají rovněž interně při rozborovém semináři.

KRITÉRIA HODNOCENÍ:

1. jevištní zpracování námětu a hudby (choreografie, kostým, rekvizita, světlo, originalita, estetika),
2. pohybová připravenost (držení těla, vedení pohybu, orientace v prostoru),
3. provedení dětským interpretem (přirozenost, tanečnost, hudebnost),
4. výběr hudební předlohy a námětu (přiměřenost).

Návrh na postup:

Není určováno pořadí ani věková kategorie, pouze dvě až čtyři nominace na celostátní přehlídku. Předseda odborné poroty postupové přehlídky vyplní evidenční listy s písemným zdůvodněním výběru nominací. Organizátor přehlídky zajistí jejich včasné odevzdání společně s DVD záznamem a tištěným programem přehlídky nejpozději do 15. dubna 2011 na adresu: NIPOS-ARTAMA, Jiří Lössl, P.O.BOX 12/Blanická 4, 120 21 Praha 2, tel.: 221 507 967, e-mail: lossl@nipos-mk.cz.

NIPOS-ARTAMA na návrh odborné rady pro dětský scénický tanec jmenuje programovou radu, která připraví z navržených nominací krajských přehlídek podle dramaturgických a časových možností celostátní přehlídky její dramaturgii a program. Celostátní přehlídka a krajské přehlídky mohou být proti uvažovanému záměru podstatně kráceny, popřípadě odvolány.

KRAJSKÁ POSTUPOVÁ PŘEHLÍDKA DĚTSKÝCH SKUPIN SCÉNICKÉHO TANCE

Přihlášky

na adresu DOMINO cz, o.s. zasílejte nejpozději do 21. 3. 2011.
(omezená kapacita = v případě velkého zájmu budeme postupovat dle pořadí došlých přihlášek).

Startovné:

50,- Kč za tanečníka v choreografii
(pokud tancuje dítě ve více choreografiích, startovné se násobí). 2 osoby pedagogického doprovodu zdarma.

Vstupné:

50,- Kč/ za osobu.
Děti do 6 let vstup zdarma.

Stravování:

V blízkosti se nachází samoobsluha a rychlé občerstvení ala čína.

Přihlášky zasílejte na adresu:

DOMINO cz, o.s.
Santražiny 4224
760 01 Zlín

Informace na tel./ fax: 577 218 708, 577 211 809.
E-mail: info@idomino.eu; Web: www.idomino.eu